

NACHT DER OFFENEN KIRCHEN IN ROTTENBURG

Inspiration · Begegnung · Gemeinschaft
Klang · Licht · Stille · Glaube erleben
Orte entdecken · Vielfalt · Spiritualität
Dialog · Impulse · Besinnung · Musik
Verweilen · Staunen · Hoffnung

Samstag, 29. März 2025

Willkommen

Herzlich willkommen zur Nacht der offenen Kirche!

Rottenburg wird an diesem besonderen Abend zu einem Ort der Begegnung, des Staunens und der Inspiration. Drei christliche Konfessionen – die katholische, die evangelische und die neuapostolische Kirche – laden Sie ein, ihre Gotteshäuser und die dort verborgenen Schätze neu zu entdecken.

Was erwartet Sie? Musik, die Herzen berührt, Gespräche, die neue Perspektiven eröffnen, und spirituelle Angebote, die den Alltag für einen Moment innehalten lassen. Ob bei einem inspirierenden Konzert, einer meditativen Segensfeier oder einer spannenden Diskussion – hier finden Sie Raum, um die Vielfalt christlicher Spiritualität zu erleben und vielleicht ganz neu in Verbindung mit sich selbst und anderen zu treten.

Der Abend gipfelt in einem gemeinsamen Nachtgebet im Dom St. Martin. Ein stiller Moment, um zur Ruhe zu kommen und diese Nacht im Lichte von Gemeinschaft und Hoffnung ausklingen zu lassen.

Lassen Sie sich überraschen, lassen Sie sich ein – auf die Nacht der offenen Kirchen in Rottenburg. Wir freuen uns auf Sie!

DOMPFARRER KLAUS RENNEMANN
Katholische Kirche Rottenburg

PFARRER TILMAN JUST-DEUS
Evangelische Kirche Rottenburg

GEMEINDEVORSTEHER LOTHAR DOPF
Neuapostolische Kirche Rottenburg

19.00-19.45 Uhr

EVENSONG

An der Schwelle des Tages zur Nacht versammeln wir uns in Gemeinschaft, um Frieden zu schließen, mit dem was gewesen ist und uns zu öffnen für das, was kommen wird. Der Evensong, ursprünglich in der anglikanischen Kirche beheimatet, ist eine Gottesdienstform mit reichhaltiger Chormusik, Gemeindegesang, Gebeten, Lesungen und Momenten der Stille. Dank, Sorgen, Trauer – alles, was uns Menschen bewegt, hat Raum in diesem gesungenen Abendlob.

Sängerinnen und Sänger des Rottenburger Domchores und der Mädchenkantorei am Rottenburger Dom, Leitung: Domkapellmeister Christian Schmitt, Orgel: Wolfgang Weis, Liturgie: Dompfarrer Klaus Rennemann

20.00-21.45 Uhr

PODIUMDISKUSSION:

›WARUM WIR AN ZUKUNFT GLAUBEN‹

Wie kann der christliche Glaube in einer säkularen Welt neu Gestalt annehmen und Orientierung bieten? Im Rottenburger Dom treffen namhafte Stimmen aufeinander: Prof. Dr. Johanna Rahner, Volker Kühnle und die junge Influencerin Kira Beer. Sie diskutieren,

was es heute bedeutet, die christliche Botschaft lebendig zu halten und neue Wege des Glaubens zu gehen. Die Diskussion moderiert der Hörfunkpfarrer beim SWR Thomas Steiger. Werden Sie Teil eines Abends, der Impulse für eine zukunftsfähige Kirche gibt und Raum für Ihre eigenen Fragen bietet.

*Verantwortlich: Dr. Petra Preunkert-Skálóvá
(Katholische Erwachsenenbildung)*

22.00-22.20 Uhr

GEMEINSAMER ABSCHLUSS

Alle Teilnehmenden der Nacht der Offenen Kirchen sind am Ende der Veranstaltungen in den Dom zum gemeinsamen Nachtgebet eingeladen. Bewusst wollen wir uns noch einmal als eine Gemeinschaft erleben, die Gott für den Abend dankt und ihn um seinen Segen für die Nacht bittet. Im gemeinsamen Hören und Singen wollen wir einander wahrnehmen und die Einheit spüren.

22.20 Uhr

AGAPE

Herzlich laden wir zu einem Ausklang in den Hof des Gemeindehauses ein.

18.30-19.40 Uhr

VORABENDMESSE ZUM 4. FASTENSONNTAG
›LAETARE – FREUT EUCH!‹

In der Vorabendmesse zum 4. Fastensonntag „Laetare – Freut euch!“ musiziert der Kirchenchor St. Moriz zusammen mit Instrumentalisten und Orgel die „Missa brevis in B“ von Christopher Tambling (geb. 1964) für Chor, Orgel, Trompete und Röhrenglocken sowie Motetten und Psalmen zur Fastenzeit.

Leitung und Orgel: KMD Anton Aicher

20.00-20.45 Uhr

STILLE, LICHT UND GESANG –
MIT LIEDERN AUS TAIZÉ

Der Sehnsucht auf die Spur kommen. Raum finden für Klage, Bitte, Dank. Gemeinsam singen, schweigen und mehr... Herzliche Einladung zu diesem etwas anderen, spirituellen, meditativen Angebot

Verantwortlich: Ökumenisches Taizé-Team Rottenburg

21.00-21.45 Uhr

GOSPELKONZERT:
CARMELEONS UNPLUGGED

Unter dem Motto „Say what you believe“ bietet der Rottenburger Gospelchor „Carmeleons“ ein mitreißendes Programm aus amerikanischen und deutschen Gospels, Popsongs und a capella-Gesang.

Leitung: Carmen Andruschkewitsch,

Klavier: Ralf Schuon,

Chorsolistinnen und -solisten

19.00-19.45 Uhr
20.00-20.45 Uhr
21.00-21.45 Uhr

JUNGE KIRCHE – KIRCHE VON UND FÜR JUNGE MENSCHEN

Bei der Nacht der offenen Kirchen wird die evangelische Kirche am Neckarufer zur Kirche für und von jungen Menschen. Wir fragen nach "Zukunfts(t)räumen" und beginnen mit einem interaktiven Jugendgottesdienst, singen und tanzen im Anschluss bei einem Konzert der Band „Dornbusch“ und lassen den Abend am Lagerfeuer mit Snacks und guter Gemeinschaft im Innenhof des Gemeindezentrums ausklingen.

Verantwortlich: Pfarrer Tilman Just-Deus

19.00-21.45 Uhr
20.00-20.45 Uhr
21.00-21.45 Uhr

VORSTELLUNG DER NEUAPOSTOLISCHEN KIRCHE Impulse und Fragerunde, klangvolle Momente

Was glauben Neuapostolische Christen? Eine Information über Vision und Mission der Kirche. Fakten zur internationalen Präsenz und humanitärem Engagement der Kirche. Die Rolle der Neuapostolischen Kirche in der Ökumene.

Eine Reise durch die Epochen geistlicher Musik mit Instrumentalensemble und Klavier/Orgel Duo.

Verantwortlich: Event-Team der NAK Gemeinde Rottenburg

19.00-20.00 Uhr

VERBORGENE SCHÄTZE DES PRIESTERSEMINARS

Eine Führung zur Nacht der offenen Kirchen

Bei der Nacht der offenen Kirchen öffnen sich selten zugängliche Orte: Entdecken Sie das Priesterseminar der Diözese Rottenburg-Stuttgart! Domkapitular Andreas Rieg führt Sie durch die historische Kapelle, den berühmten Speisesaal und den stimmungsvollen Kreuzgarten. Ein Ensemble der Musikschule sorgt im Anschluss für musikalische Begleitung – eine besondere Gelegenheit, das ehemalige Kloster bei Nacht zu erleben.

20.00-20.30 Uhr

OFFENE TÜREN IN DER PRIESTERSEMINARKAPELLE

Stille Zeit für Besucherinnen und Besucher

Entdecken Sie die besondere Atmosphäre der Priesterseminarkapelle ganz individuell. Die sonst verschlossenen Türen öffnen sich für eine Nacht und ermöglichen persönliche Momente in diesem besonderen Raum – eine einzigartige Gelegenheit, diese Kapelle zu sehen. Nehmen Sie sich Zeit, den spirituellen Raum und die kunstvollen Details auf sich wirken zu lassen.

Verantwortlich: Dr. Petra Preunkert-Skálová (Katholische Erwachsenenbildung), Gabriele Richter (Musikschule Rottenburg), Domkapitular Andreas Rieg

19.00-19.45 Uhr

MAGNIFICAT

Gesänge, Texte und Betrachtungen zum Magnificat (Lobgesang der Mutter Gottes)

Referentin für bischöfliche Liturgie: Margret Schäfer-Krebs, Sopran: Alice Fuder, Orgel: Domorganist Prof. Georg Oberauer, Rottenburger Domsingknaben, Leitung: Domkantor Robert Kopf

20.00-20.45 Uhr

AVE MARIA

MUSIKALISCHE ROSENKRANZANDACHT

Wallfahrtsrektor Dr. Johannes Holdt, Referentin für bischöfliche Liturgie: Margret Schäfer-Krebs, Sopran: Alice Fuder, Orgel: Domorganist Prof. Georg Oberauer, Rottenburger Domsingknaben, Leitung: Domkantor Robert Kopf

21.00-21.45 Uhr

STABAT MATER

Gedanken, Gesänge und Betrachtungen zur Schmerzhafte Muttergottes (Pietà) der Weggentalkirche.

Wallfahrtsrektor Dr. Johannes Holdt, Referentin für bischöfliche Liturgie: Margret Schäfer-Krebs, Männerstimmen der Rottenburger Domsingknaben, Leitung: Domkantor Robert Kopf, Sopran: Alice Fuder, Orgel: Domorganist Prof. Georg Oberauer

21.00-21.45 Uhr

›SCHWÄBISCH XONGA, BÄTET OND GHÖRT‹ Heimatliche Gesänge, Texte, Gebete und Anekdoten rund um die Bibel

Unter dem Motto „Schwäbisch xonga, bätet ond ghört“ gibt es in der heimeligen Klausen-Kapelle einen heimatlich-bunten Strauß von Dreigesängen, Texten, Gebeten, Gedanken und Anekdoten rund um die Bibel – natürlich auf schwäbisch.

Moriz-Terzett, Leitung: KMD Anton Aicher, Rezitation: Mundartpfarrer i.R. Manfred Mergel

19.00-19.45 Uhr
20.00-20.45 Uhr

KLANGWELTEN Eine musikalische Reise

Die Musikschule Rottenburg lädt ein zu einer Atempause bei klassischer Musik bis hin zur modernen Literatur. Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Programm - interpretiert von jungen Solo-Künstlern und Ensembles. Ein Abend, der die Vielfalt der Musik und die Freude am gemeinsamen Musizieren spiegelt.

21.00-21.45 Uhr

SPIRITUELLE LIEDER IN VERSCHIEDEN SPRACHEN DER WELT

Inga Thórsdóttir singt spirituelle Lieder in verschiedenen Sprachen der Welt, begleitet auf einem indischen Tasteninstrument. Herzliche Einladung zum Mitsingen!

19.00-20.00 Uhr

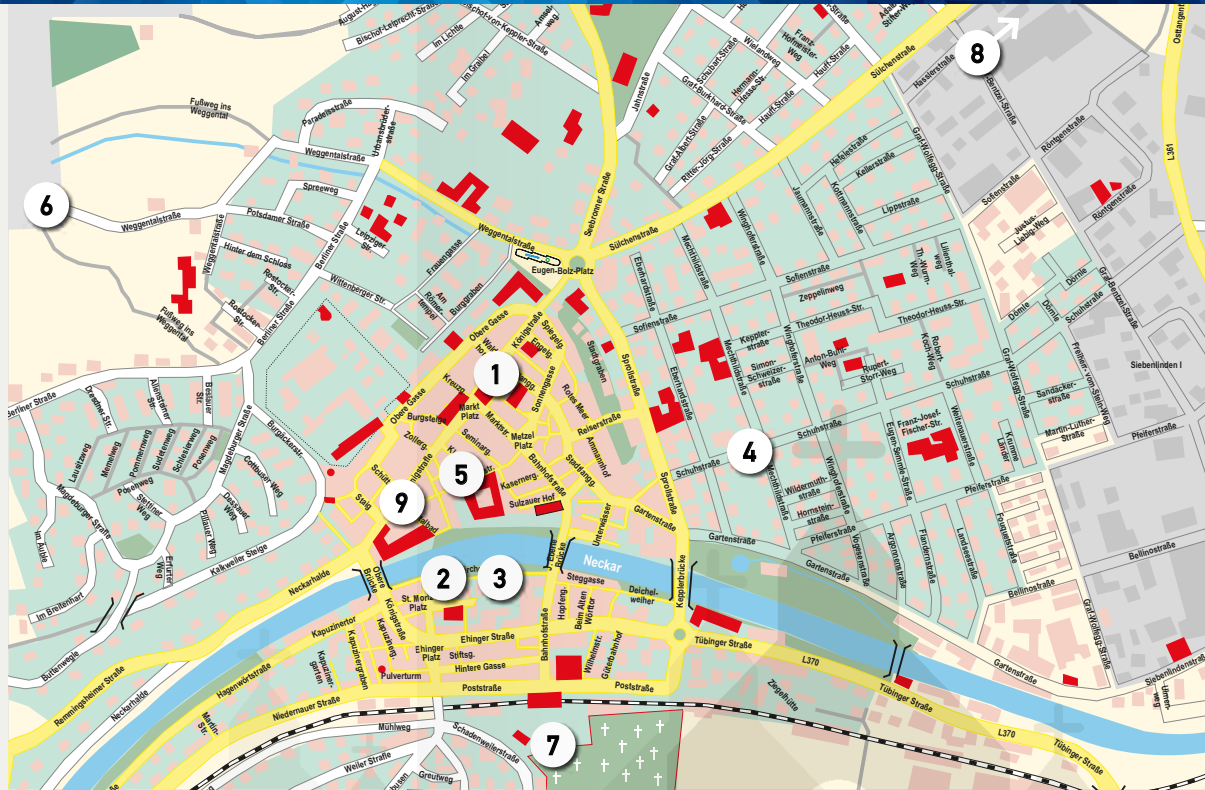
SÜLCHEN - ZEUGE VON 1400 JAHREN AUFERSTEHUNGSHOFFNUNG Bestattungskultur damals und heute

Leitung: Christine Geier, Führung: Matthias Raidt

Nr.	Ort	18.00 Uhr	19.00 Uhr	20.00 Uhr	21.00 Uhr	22.00 Uhr
1	Dom St. Martin		Evensong	Podiumdiskussion „Zukunft“		Abschluss- gebet
2	Stiftskirche St. Moriz		Vorabendmesse	Stille, Licht und Gesang	Gospelkonzert	
3	Evangelische Kirche		Junge Kirche – Kirche von und für junge Menschen			
4	Neuapostolische Kirche		Vorstellung der Kirche, Impulse, Fragerunde			
5	Priesterseminar		Verborgene Schätze	Offene Türen		
6	Wallfahrtskirche Weggental		Magnificat	Ave Maria	Stabat Mater	
7	Klausenkapelle St. Remigius				Schwäbisch Xonga	
8	Sülchenkirche		Bestattungskultur			
9	Spitalkapelle		Klangwelten		Spirituelle Lieder	

Kirchen und Veranstaltungsorte

- 1 Dom St. Martin
- 2 Stiftskirche St. Moriz
- 3 Evangelische Kirche
- 4 Neupostolische Kirche
- 5 Priesterseminar
- 6 Wallfahrtskirche Weggental
- 7 Klausenkapelle St. Remigius
- 8 Sülchenkapelle
- 9 Spitalkapelle



Veranstalter

Unsere Unterstützer



Rottenburg
Stadt am Neckar



Katholische Erwachsenenbildung
Landkreis Tübingen e. V.



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

www.se-rottenburg.drs.de

www.dommusik-rottenburg.de

www.keb-tuebingen.de

www.evangelisch-in-rottenburg.de

www.nak-albstadt-tuebingen.de/rottenburg

www.priesterseminar-rottenburg.de

Verantwortlich



Dommusik Rottenburg
Eberhardstrasse 42, 72108 Rottenburg

