

Sonntag, 13. Januar
17.00 Uhr
Dom St. Martin

**Titularorganist
Pascal Reber**
Straßburger Münster

*Nachweihnachtliche
ORGELKLÄNGE
Werke von Bach, Boëly, Duruflé,
Messiaen und Reber*



Sonntag, 5. Mai
17.00 Uhr
Dom St. Martin

**Wolfram Rehfeldt
Ruben Sturm**
Rottenburg

*FESTKONZERT – 40 JAHRE
ROTTENBURGER DOMORGEL
Es erklingt Orgelmusik Rottenburger
Komponisten verschiedener Epochen.*



Sonntag, 3. November
17.00 Uhr
Dom St. Martin

**Domorganist
Markus Willinger**
Kaiserdom Bamberg

*BACH UND IMPROVISATION
Freie Orgelwerke von J. S. Bach und
choralgebundene Improvisation über
Liedwünsche aus dem Publikum*



Sonntag, 10. Februar
17.00 Uhr
Dom St. Martin

**Domorganist
Andreas Jetter**
Chur/Schweiz

*ROMANTISCH MIT UND OHNE BACH
Werke von J. S. Bach (in Transkriptionen),
J. Kromolicki, A. Philip und J. Jongen*



**SONDERKONZERT
Mittwoch, 26. Juni**
19.30 Uhr – Theoderichskapelle

Guy Bovet
Romainmotier/Schweiz

*IBERISCHE ORGELMUSIK AUF DER
SPANISCHEN ORGEL VON JOAQUIN LOIS
Abschlusskonzert des Meisterkurses
an der Hochschule für Kirchenmusik*



Sonntag, 8. Dezember
17.00 Uhr
Dom St. Martin

**Domorganist
Ruben Sturm**
Rottenburg

*ADVENTLICHE ORGELMUSIK ZUM
NIKOLAUSMARKT BEI KERZENSCHNITT
Werke von Bruhns, Bach, Daquin,
Franck, Dupré und Improvisationen*



Sonntag, 24. März
17.00 Uhr
Dom St. Martin

**Domorganist
Dan Zerfaß**
Kaiserdom Worms

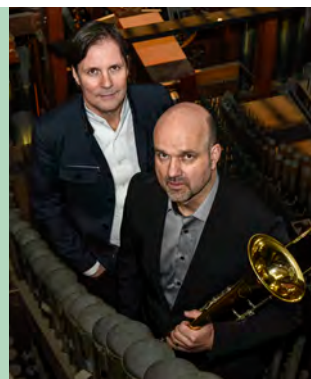
*ORGELMUSIK ZUR FASTENZEIT
„DA JESUS AN DEM KREUZE STUND“
Werke von Scheidt, Bach, Mozart,
Franck, Schroeder und Bossi*



Sonntag, 22. September
17.00 Uhr
St. Moriz (Patrozinium)

**Elmar Lehnen
Hansjörg Fink**
Nettetal (Posaune)

*SEVEN für Posaune und Orgel –
Musik zwischen Jazz und Tradition
von Elmar Lehnen und Hansjörg Fink*



**Weitere regelmäßig stattfindende
Orgelkonzerte im Dom**

30 Minuten Orgelmusik
jeden Mittwoch (ganzjährig) um 16.30 Uhr. Es spielen im
Wechsel Kirsten und Ruben Sturm.

Musik zur Marktzeit
donnerstags um 11.00 Uhr (außer in der vorlesungs-
freien Zeit). Es spielen Studierende der Hochschule für
Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart.

Rottenburger Orgelsommer 2019
28. Juli bis 8. September sonntags um 10.30 Uhr.

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde der Orgelmusik,

Im Jahr 2019 feiert unsere schöne Domorgel ihren 40. Geburtstag. 1979 von der Firma Sandtner aus Dillingen an der Donau erbaut, erfreut sie seit nunmehr vier Jahrzehnten Zuhörer und Spieler gleichermaßen!

Aus diesem Grund wird im Mai ein festliches Orgelkonzert mit meinem Vorgänger Wolfram Rehfeldt und mir stattfinden – als Besonderheit ausschließlich mit Rottenburger Orgelmusik! Freuen Sie sich mit mir auf dieses besondere Ereignis!

Neben Konzerten namhafter Organisten berühmter Kathedralen und Dome, gibt es in diesem Jahr auch ein besonderes Projekt für Posaune und Orgel in St. Moriz am dortigen Patrozinium zu hören:

SEVEN – Sieben klingende Fragmente über die Schöpfung, den Ursprung des Lebens. Ein sicherlich einmaliges musikalisches Erlebnis zwischen Jazz und Tradition!

Zur Zeit befindet sich in der Theoderichskapelle in Rottenburg leihweise eine spanische Orgel, als Stilkopie einer iberischen Barockorgel des 17. Jahrhunderts. Der Orgelbauer Joaquín Lois Cabello aus Tordesillas, Valladolid (Spanien) hat sich zur Aufgabe gemacht, die iberische Orgelbaukunst und Orgelkunst weiter zu verbreiten und bekannt zu machen. Der Verein der Freunde und Förderer der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg e.V. hat dieses singuläre Projekt großzügig unterstützt! Im Juni 2019 findet dort ein Meisterkurs und Sonderkonzert mit dem berühmten Organisten Guy Bovet statt, der als ausgewiesener Spezialist auf dem Gebiet dieser Orgelkultur gilt.

Herzliche Einladung zu den internationalen Rottenburger Orgelkonzerten 2019!

Ihr Domorganist
Prof. Ruben J. Sturm
(Künstlerischer Leiter)

Veranstalter

Hochschule für Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart

St.-Meinrad-Weg 6
72108 Rottenburg am Neckar
Tel 0 74 72 / 169-820 | Fax 0 74 72 / 169-829
hfk-rottenburg@bo.drs.de
www.kirchenmusik-hochschule.org



Künstlerische Leitung

Domorganist Prof. Ruben J. Sturm

Eintrittspreise

Einzelkarten	10,00 €
Einzelkarten (ermäßigt) *	7,00 €
Abonnement (ohne Sonderkonzert)	60,00 €
Abo ermäßigt (ohne Sonderkonzert) *	42,00 €

Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre haben freien Eintritt!

Vorverkauf: WTG, Schwäbisches Tagblatt, Tourist & Ticket-Center Tübingen, Hochschule für Kirchenmusik

Vorverkauf des Sonderkonzert am 26. Juni 2019
über die Hochschule wegen begrenzter Besucherzahl

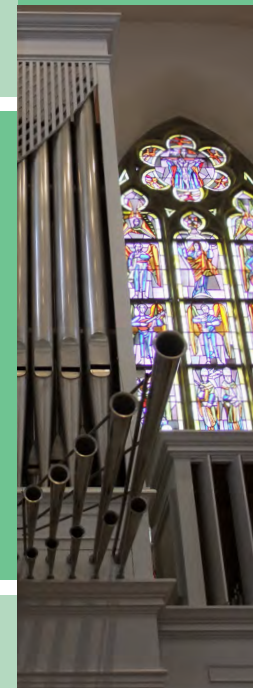
* Schüler/Studenten, Mitglieder im Förderverein, Behinderte

Förderverein

Verein der Freunde und Förderer der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg e.V.

Durch Ihre Mitgliedschaft und den Jahresbeitrag von € 30,- bzw. € 15,- können Sie die Hochschule und deren Projekte gezielt fördern.

Informationen erhalten Sie an der Abendkasse und an der Hochschule für Kirchenmusik, St.-Meinrad-Weg 6, 72108 Rottenburg, 0 74 72 / 169-820
www.kirchenmusik-hochschule.org
hfk-rottenburg@bo.drs.de



ROTTENBURGER ORGELKONZERTE 2019

JAHRESPROGRAMM