

**Mo. | 17.4.17 Ostermontag | Hochamt**  
9.30 Uhr Orgelmusik und Kantorengesänge

**So. | 23.4.17 2. Sonntag der Osterzeit | Hochamt**  
9.30 Uhr Orgelmusik und Kantorengesänge

17.00 Uhr **Konzert für Klavier & Orgel**  
Werke von César Franck, Marcel Dupré,  
Flor Peeters und Richard Addinsell  
*Andreas Reichel (Klavier), Frankfurt*  
*Ruben Johannes Sturm (Orgel), Rottenburg*  
Karten: EUR 10,- (erm. EUR 7,-)

**So. | 30.4.17 3. Sonntag der Osterzeit | Hochamt**  
9.30 Uhr  
Christian Matthias HeiB: Missa pro pace  
László Halmos: Jubilate Deo  
Josef Rheinberger: Abendlied  
*Domchor*

**Hochschule** Infos zu den musikalischen Veranstaltungen der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg finden Sie unter [www.kirchenmusik-hochschule.org](http://www.kirchenmusik-hochschule.org).

**Dommusik** Der Rottenburger Domchor und die Mädchenkantorei am Rottenburger Dom singen unter der Leitung von Domkapellmeister Christian Schmitt. Die Rottenburger Domsingknaben und die Choralschola am Rottenburger Dom werden von Domkantor Robert Kopf geleitet. Die Kantorendienste nimmt unser Kantorenteam wahr. In den Gottesdiensten spielt Domorganist Prof. Ruben Johannes Sturm an den Organen.

**Infos** Auf unserer Website [www.dommusik-rottenburg.de](http://www.dommusik-rottenburg.de) erfahren Sie Wissenswertes zu den vier Chören am Rottenburger Dom, zur Domsingschule, zur Orgelmusik am Rottenburger Dom sowie zu den Menschen, die das vielseitige Leben der Dommusik prägen. Der Kalender informiert aktuell über Gottesdienst- und Konzertermine. Neue Sängerinnen und Sänger sind in unseren Chören herzlich willkommen.

**Kontakte** Adressen und Telefonnummern finden Sie auf der Rückseite.



DOMMUSIK  
ROTTENBURG

Rottenburger Domchor  
Mädchenkantorei am Rottenburger Dom  
Rottenburger Domsingknaben  
Choralschola am Rottenburger Dom

Domkapellmeister Christian Schmitt  
Domkantor Robert Kopf  
Domorganist Prof. Ruben Johannes Sturm

Cornelia Bertsch, Verwaltungsleitung  
Birgit Beller, Sekretariat

Eberhardstraße 42  
72108 Rottenburg am Neckar

Telefon 07472.94987-0  
Fax 07472.94987-29  
[info@domsingschule-rottenburg.drs.de](mailto:info@domsingschule-rottenburg.drs.de)  
[www.dommusik-rottenburg.de](http://www.dommusik-rottenburg.de)  
[facebook.com/dommusik.rottenburg](https://facebook.com/dommusik.rottenburg)

Diözese  
ROTTENBURG-  
STUTTGART



DOMMUSIK  
ROTTENBURG

1 | 17

Gottesdienste und Konzerte  
März | April 2017

**Mi. | 1.3.17** **Aschermittwoch**  
19.00 Uhr  
**Eucharistiefeier mit Austeilung des Aschenkreuzes**  
Orgelmusik und Kantorengesänge

**So. | 5.3.17** **1. Fastensonntag | Hochamt**  
9.30 Uhr  
Choralproprium zum 1. Fastensonntag  
Missa Adventus et Quadragesima  
*Choralschola*

17.00 Uhr **Orgelkonzert**  
Werke von Johann Pachelbel, Johann Sebastian Bach,  
Sigfrid Karg-Elert und Marcel Dupré  
Wolfram Rehfeldt, Rottenburg  
Karten: EUR 10,- (erm. EUR 7,-)

**Sa. | 11.3.17** **Diakonenweihe | Pontifikalamt**  
9.30 Uhr  
Knut Nystedt: Laudate  
Stephan Rommelspacher: Christus Sieger  
Harald Kugler: Komm, Heiliger Geist  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Sehet, welch eine Liebe (aus „Paulus“)  
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Sicut cervus  
Charles Villiers Stanford: Benedictus (Messe in B)  
William Lloyd Webber:  
Agnus Dei (Missa „Princeps Pacis“)  
Maurice Duruflé: Ubi caritas  
*Domchor*

**So. | 12.3.17** **2. Fastensonntag | Hochamt**  
9.30 Uhr  
Christopher Tambling: Messe in A  
Taizé: Salvator mundi  
Arvo Pärt: Vater unser  
John Rutter: The Lord bless you and keep you  
*Aufbauchor der Mädchenkantorei*

**So. | 19.3.17** **3. Fastensonntag | Hochamt**  
9.30 Uhr  
Kurt Enßle: Unsre Sorgen, unsre Fragen  
John Reynolds: Oh my God, I cry in the daytime  
Andrew Lloyd Webber/Wolfgang Weis:  
Nimm, o Gott, die Gaben, die wir bringen  
Markus Schöllhorn: Agnus Dei, Unschuldslamm  
Gregor Linßen: Herr, ich bin nicht würdig  
Matthias Nagel: Verleih uns Frieden gnädiglich  
*Nachwuchs- und Aufbauchor der Domsingknaben*

**So. | 19.3.17** **Domkonzert**  
17.00 Uhr  
**Johann Sebastian Bach: Johannespassion BWV 245**  
*Andrea Lauren Brown (Sopran)*  
*Yosemeh Adjei (Altus)*  
*Andreas Post (Tenor)*  
*Markus Flaig (Bass), Stefan Zenkl (Bass)*  
*Domchor, Mädchenkantorei*  
*Barockorchester L'arpa festante München*  
Leitung: *Christian Schmitt*  
Karten (incl. VVK-Gebühr): EUR 20,- bis EUR 26,-  
Vorverkauf: [www.reservix.de](http://www.reservix.de), WTG Rottenburg,  
*Schwäbisches Tagblatt*  
Restkarten an der Abendkasse  
Freier Eintritt für Kinder bis 12 Jahre  
50 % Ermäßigung für Schüler & Studenten

**So. | 26.3.17** **4. Fastensonntag | Hochamt**  
9.30 Uhr  
Claudio Crassini: Missa prima  
Robert Kopf: Christus Sieger, Credo  
Johann Sebastian Bach: Beim letzten Abendmahle  
*Domsingknaben*  
  
Der Nachwuchschor der Mädchenkantorei und der  
Nachwuchs- und Aufbauchor der Domsingknaben  
fahren vom 31. März bis 2. April auf eine Chorfreizeit  
nach Rottweil und gestalten am Sonntag, 2. April, um  
9.30 Uhr, gemeinsam mit der Rottweiler Mädchen-  
kantorei einen Gottesdienst in der Kapellenkirche.

**So. | 2.4.17** **5. Fastensonntag | Hochamt**  
9.30 Uhr  
Orgelmusik und Kantorengesänge

**So. | 9.4.17** **Palmsonntag**  
9.30 Uhr  
**Pontifikalamt mit Palmweihe und Prozession**  
Paul Walter/Robert Kopf: Öffnet Tor und Türen weit  
Anton Bruckner: Christus factus est F-Dur  
Wolfgang Klockewitz: Were you there  
Anton Bruckner: Vexilla regis  
Claudio Crassini: Missa prima  
*Domsingknaben*

**Mo. | 10.4.17** **Chrisammesse | Pontifikalamt**  
10.30 Uhr  
*Live-Übertragung*  
*im Internet unter*  
*[www.drs.de](http://www.drs.de)*  
Bob Chilcott: Peace Mass  
Howard Goodall: The Lord is my shepherd  
John Ireland: Ex ore innocentium  
Thomas Kiefer: Mein Hirt ist Gott der Herr  
*Aufbau- und Konzertchor der Mädchenkantorei*

**Do. | 13.4.17** **Gründonnerstag**  
19.30 Uhr  
**Messe vom Letzten Abendmahl | Pontifikalamt**  
Martin Folz: Kyrie (Missa brevis „Lux et origo“)  
Maurice Duruflé: Ubi caritas  
Johann Sebastian Bach Beim letzten Abendmahle  
Claudio Crassini: Sanctus, Agnus Dei (Missa prima)  
Bernhard Kugler: Gottheit tief verborgen  
*Domsingknaben*

**Fr. | 14.4.17** **Karfreitag**  
15.00 Uhr  
**Feier vom Leiden und Sterben Christi**  
**Pontifikalliturgie**  
Heinrich Schütz: Johannespassion  
Tomás Luis de Victoria:  
Tenebrae factae sunt, Popule meus  
Georgius Bárdos: Eli, Eli!  
Marc' Antonio Ingegneri/Gunnar Eriksson:  
O bone Jesu (Chorimprovisation)  
Trond Kverno: Ave verum corpus  
*Domchor, Vokalsolisten*

**Sa. | 15.4.17** **Karsamstag**  
21.00 Uhr  
**Feier der Osternacht | Pontifikalfeier**  
Harald Kugler: Antwortgesänge zur Osternacht  
Kaj-Erik Gustafsson: Agnus Dei  
August Wiltberger: Surrexit pastor bonus  
*Choralschola, Männerstimmen der Domsingknaben*

**So. | 16.4.17** **Ostersonntag | Hochfest der Auferstehung**  
9.30 Uhr  
**des Herrn | Pontifikalamt**  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Missa in C KV 317 (Krönungsmesse)  
Gregorianisch: Introitus „Resurrexi“,  
Sequenz „Victimae paschalis laudis“,  
Communio „Pascha nostrum“  
Melchior Vulpius: Gelobt sei Gott im höchsten Thron  
Georg Friedrich Händel: Hallelujah (aus „Messiah“)  
*Domchor, Vokalsolisten, Concerto Tübingen*

18.00 Uhr **Pontifikalvesper**  
Jacob Gippenbusch: Die ganze Welt, Herr Jesu Christ  
Lodovico Viadana: Psalmen und Magnificat  
in mehrstimmigen Falsibordoni-Sätzen  
Orlando di Lasso: Surrexit pastor bonus  
Max Reger: Tantum ergo C-Dur  
Michael Praetorius: Regina coeli, jubila  
*Domchor*